" دراسة تحليلية للأداء الخططى الدفاعى لفريق ألمانيا خلال أدوار بطولة كأس العالم لكرة القدم ٢٠١٤ "

أ.د/ محمد شوقى كشك
أستاذ التدريب الرياضى "كرة قدم بقسم التدريب الرياضى
كلية التربية الرياضية – جامعة المنصورة

الباحث/ محمد عبد البديع ضبوش
باحث بقسم التدريب الرياضى
كلية التربية الرياضية –جامعة المنصورة.

الملخص

يهدف البحث إلى التعرف على الفروق فى مستوى أداء لاعبى المراكز ظهيرى الجنب- قلب الدفاع- لاعب الوسط المدافع – الجناحان – فى أداء الرقابة – الضغط- التغطية خلال ٣ مباريات لفريق ألمنيا الفائز بكأس العالم ٢٠١٤م، وكان عدد اللاعبين الذين تم تحليل أدائهم الدفاعى (٦) لاعبين ، قام الباحثان باستخدام الملاحظة العلمية كأداة رئيسية فى جمع البيانات، وتم استخدام شرائط الفيديو المسجل عليها المباريات الخاصة بفريق ألمانيا بداية من دور الثمانية، وكانت أهم النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية فى المنطقة (A)، ولاعب مركز ظهير الجنب فى المنطقة (C).

تفوق لاعب الوسط المدافع فى أداء الرقابة والضغط عن باقى اللاعبين فى الثلث الأوسط من الملعب المنطقة (E)، فى حين تفوق لاعب مركز الجناح فى أدء متغير الرقابة فى (E2) خاصة الشوط الثانى.

وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح مركز "قلب الدفاع" عن باقى المراكز فى أداء التغطية أمام المرمى فى المنطقة (A) خلال شوطى المباراة .

مقدمة البحث وأهميته:

يمثل تقييم مستوى أداء لاعبى المستوى العالى فى كرة القدم وتحليل النشاط الحركى لديهم خلال البطولات الكبرى ومن بينها بطولة كأس العالم والتى تضم أفضل المنتجات ذات المدارس الكروية المتنوعة، أحد أهم الاتجاهات الحالية للباحثين والخبراء المتخصصين لتحقيق أكبر استفادة ممكنة للمدربين والأجهزة الفنية من واقع الدلالات الخاصة بنتائج التحليل، ومساعدتهم بشكل ايجابى من خلال المعلومات المتاحة فى التخطيط الجيد للبرامج التدريبية، وتشكيل محتويات التدريب، إلى جانب التشخيص العلمى الدقيق Scientific Diagnosis لأ داء اللاعبين والفرق حتى يمكنهم تحقيق مستويات انجاز ملموسة.

والدفاع Defense الذى يؤديه لاعبى كرة القدم ذوى المستوى العالى Top Level يبدأ من لحظة فقد الفريق للكرة، حيث يستوجب على لاعبى الفريق محاولة استخلاص الكرة وإعادة الاستحواذ Possession عليها من لاعبى الفريق المنافس، وأن أداء هذه الواجبات الدفاعية لجميع اللاعبين بدءاً من لاعبى الهجوم يمثل اتجاه سائد لغالبية لاعبى منتخبات الدول عند تنفيذ خطط اللعب، وذلك بإتخاذهم المواقف الدفاعية المناسبة ووضع لاعبى ومهاجمى الفريق المنافس بالثلث الدفاعى تحت الرقابة Marking، الضغط Press، وكذلك أداء التغطية Covering بتطبيق فعال للمساندة الدفاعية للزميل Team- Meat Defensive Support من خلال تضييق مساحات الملعب المشتركة بينهم والدفاع عنها تبعاً لحركة سير الكرة والمنافسين Opponents ومنعهم من إحراز الأهداف. (١٨: ١٨-٢٢)، (٢١: ٢٢-٢٦)، (٢٢: ١١١)، (١٣: ١٩٢-١٩٤).

ويضيف كل من إبراهيم شعلان وعمرو أبو المجد (١٩٩٣)، حسن أبو عبده (٢٠٠٧)، أحمد سند(٢٠٠٨) أن نجاح الفريق وتحقيق نتائج جيدة يعتمد على مدى قدرة كل لاعب بالفريق على تنفيذ خطط الدفاع الفردى Individual defense من رقابة وضغط وتغطية فى مناطق اللعب المختلفة بفهم ووعى وأداء دورة باتقان داخل اطار الخطط الدفاعية الجماعية للفريق. (١: ٤١)، (٦ : ٢٠٦)، (٢ :١٣-١٤)

وتمثل خطط الدفاع الفردى (الضغط- الرقابة- التغطية) أحد أهم وسائل تنفيذ الخطط الدفاعية حسبما أشار إليها كل من طه إسماعيل وآخرون(١٩٩٣)، مفتى إبراهيم (١٩٩٤)، مارتن بيدز نسكى Martn Bidzensky (١٩٩٦)، محمد كشك وأمر الله البساطى(٢٠٠٠)، جينس بانجسبو Jnes Bangsbo (٢٠٠٢)، حسن أبو عبده(٢٠٠٧) ، والتى يمكن استخدامها فى المباريات بواسطة لاعب واحد او أكثر حيث يقوم اللاعب القريب من مكان وصول الكرة بالضغط ومحاولة الاستحواذ على الكرة قبل المنافس، أو استخلاصها منه فى حالة استلامه لها، أو تشتيتها منه على أقل تقدير وعدم السماح له بتمريرها لزملائه بشكل فعال خلال مناطق اللعب المؤثرة. (٩ :٣٧)،(١٣: ١٩٥)، (٢٠ :٧٢)، (١٢ :٢٤٨)، (١٨ :٢٢-٢٤)، (٦ :٢٠٦).

ويضيف جوزيف أ.لوكيسباتشر Joseph Aluxubacher (١٩٩١)، محمد كشك وأمر الله البساطى (٢٠٠٠) أن الأساس فى التكنيك الدفاعى Tactic Defense هو موقف المنافسةSituation ١ ضد ١ الذى يتكرر كثيراً خلال المباريات والذى يتضح به

مقدرة اللاعب على اختيار شكل توقيت الضغط على المنافس والكرة ومحاولة التفوق عليه لاستخلاص الكرة والاستحواذ عليها لبدء الهجوم.(١٩: ٦٢)، (١٢: ١٦٣).

كما يشير ستيفن نجوسكو Stephen Negoesco (١٩٩٣) مارتن بيدز نسكى Martin Bidizensky (١٩٩٦)، كلاود Claude (٢٠٠٥) أن بناء نظام دفاعى محكم للفريق يعتمد بشكل أساسى على كيفية أداء الدفاع الفردى Defense Individual من اللاعبين فى شكل منظومة مكونة من ثلاث لاعبين لهم مهام مختلفة، تبدأ بالمدافع الأول عن الكرة وهو الأقرب لها والذى يقوم بالمواجهة، ثم المدافع الثانى الذى يقوم بتغطيته، ثم المدافع الثالث والذى يراقب المنطقة فى حدود الموقف اللعبى، وهذا الشكل الدفاعى وأسلوب أداء اللاعبين المكونين له يتكون ويتم أينما وجدت الكره مع لاعبى الفريق المنافس لاستخلاصها والاستحواذ عليها، ثم أداء واجبات أخرى بواسطة باقى لاعبى الفريق من حرية الجرى والتحرك المباشر لتأمين المناطق الدفاعية وحماية المرمى باتخاذ الأماكن المناسبة للتغطية الفعالة. (٢٢ :١١١)،(٢٠ :٧٣)،(١٧ :١١٠)

ويرى الباحثان أن ارتفاع مستوى القدرات الهجومية للاعبى فرق كرة القدم ذات المستوى العالى، فرض على الفرق المنافسة ضرورة الارتقاء بتحسين وتطوير أداء اللاعبين للخطط الدفاعية (الفردية والجماعية) للاستحواذ على الكرة من المنافس ومنعهم من استلام الكرات والتصرف فيها بالتمرير فى المساحات الخالية بين خطوط اللعب، وذلك بالتغطية المناسبة لهذه المساحات من اللاعب الأقرب منعاً للخطورة المتوقعة من المهاجمين فى احراز الأهداف، وتمهيداً للتحضير والانتقال للأداء الهجومى المنظم بعد الاستحواز على الكرة.

ونظراً لقلة البحوث العلمية التى تناولت الشق الدفاعى واختلاف اتجاهات التحليل ومرور سنوات كثيرة على معظم هذه الدراسات مثل دراسة سراج الدين عبد المنعم (٢٠٠٠)، زكريا على جاد(٢٠٠٠)، أحمد غيطان عبد اللطيف(٢٠٠٥)، أحمد محمد منير(٢٠٠٥)،أحمد سند عطية (٢٠٠٨)، نهاد إبراهيم العجمى (٢٠٠٨)، فضلاً عن أن تحقيق أهداف هذا البحث من خلال إجراءات التحليل المستخدم يعد استكمالاً لجهود الباحثين فى تحليل وتقييم الأداء الدفاعى الفردى للاعبى المستوى العالى فى دراسات سابقة أحمد منير(٢٠٠٥)، محمد شوقى كشك وآخرون(٢٠٠٨)، دراسة محمد شوقى كشك، نهاد العجمى(٢٠٠٩) بما يمثله ناتج هذا التحليل والتقييم من التشخيص الموضوعى للأداء الخططى الدفاعى للاعبين بالوقوف على الإيجابيات والسلبيات المصاحبة للأداء، وما يتبع ذلك من المدرب فى تصحيح وتعديل أداء اللاعبين وتطويره، مما دفع الباحثان للاتجاه لدراسة هذه المشكلة البحثية بشكل متعمق من خلال التحليل الذى تناول متغيرات الدفاع الفردى من (رقابة- ضغط- تغطية) وتقييم أداء لاعبى فريق ألمانيا الفائز ببطولة كأس العالم ٢٠١٤، والذى أظهر تفوقاً وتضحاً على الفرق المنافسة فى عدد مباريات الفوز والتى بلغت(٦) مباريات وتعادل مباراة واحدة، ولم يتم هزيمته خلال أدوار البطولة بالكامل، وأحرز لاعبوه ١٨ هدفاً ومنى مرماه بأقل نسبة من الأهداف على مدار مباريات البطولة(٤) أهداف وهو بذلك يعد أفضل الفرق العالمية فى هذه البطولة من حيث النتائج.

أهداف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على:

- الفروق فى مستوى أداء لاعبى المراكز (ظهيرى الجنب- قلب الدفاع- لاعب الوسط المدافع- الجناحان) فى متغيرات الدفاع الفردى (الرقابة – الضغط- التغطية) خلال شوطى المباراه لفريق ألمانيا بكأس العالم (٢٠١٤).
- الفروق فى مستوى أداء لاعبى المراكز فى خطى الدفاع والوسط لمتغيرات الدفاع الفردى (الرقابة- الضغط- التغطية) خلال شوطى المباراة لفريق ألمانيا بكأس العالم (٢٠١٤) .

فروض البحث:

- يوجد تباين فى مستوى أداء لاعبى المراكز (ظهيرى الجنب- قلبى الدفاع- لاعب الوسط المدافع- الجناحين) فى متغيرات الدفاع الفردى (الرقابة، الضغط، التغطية) خلال شوطى المباراة لفريق ألمانيا بكأس العالم (٢٠١٤).
- يوجد تباين فى مستوى أداء لاعبى الخطوط المختلفة (الدفاع- خط الوسط) فى متغيرات الدفاع الفردى (الرقابة، ضغط، التغطية) خلال شوطى المباراة لفريق ألمانيا بكأس العالم(٢٠١٤).

المنهج وعينة البحث:

- استخدم الباحثان المنهج الوصفى بالأسلوب المسحى لتناسبه مع طبيعة البحث وأهدافه وتم إختيار عينة البحث لعدد (٣) مباريات لفريق ألمانيا بداية من الدور الثمانية الفائز ببطولة كأس العالم (٢٠١٤)، وكان عدد اللاعبين الذين تم متابعتهم وتحليل أدائهم الدفاعى فى هذه المباريات(٦) لاعبين وهم ظهيرى الجنب- قلب الدفاع- الجناحان ولاعب الوسط المدافع.

أسباب اختيار عينة البحث:

١- فوز لاعبى فريق ألمانيا ببطولة كاس العالم وجميع مباريات البطولة ماعدا مباراه واحدة، وتسجيلهم ١٨ هدفاً ولم يدخل مرماهم سوى (٤) أهداف فقط.

٢- الجدية والصرامه فى التعامل مع اللاعب المستحوذ على الكرة والضغط المستمر عليه، وعلى زملائه اللاعبين الذين يتحركون فى الأماكن الخالية برقابتهم وتغطية مساحات اللعب الخالية .

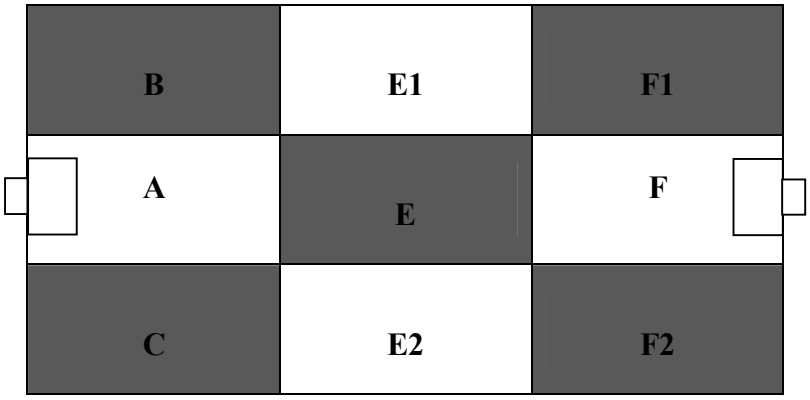
٣- تميز لاعبى الفريق الألمانى بالالتزام الدفاعى عند فقد الكره واستخدام طرق لعب مختلفة بمزيج من دفاع المنطقة ورقابة رجل لرجل، فى منطقة بناء الهجمات وسط الملعب-والتلث الدفاعى خاصة فى المناطق المؤثرة على المرمى (العمق أو الوسط).

طرق وإجراءات البحث:

- قام الباحثان بعمل التصميم المبدئى لاستمارة تحليل المباريات وجمع البيانات عن تنفيذ متغيرات الأداء الدفاعى الفردى (الرقابة، الضغط، التغطية) فى جميع أجزاء الملعب.
- كما قام الباحثان بتقسيم الملعب لثلاث خطوط رئيسية (خط الدفاع- خط الوسط- خط الهجوم)، وبشتمل كل خط من خطوط اللعب على ٣ مناطق عرضياً و٣ مناطق طولياً ليصل مجموع المناطق (٩) وهى F- E- A للعمق طولياً من الوسط، والمنطقة-F1-E1 B للجانب الأيمن طولياً، والمنطقة C -E2- F2 للجانب الأيسر طولياً، أما المناطق العرضية فتمثلت فى المنطقة C -A- B لخط الدفاع، وخط الوسط

شمل المناطق E1- E- E2 ،أما خط الهجوم فشمل المناطق F1- F- F2 .

- اتفق الخبراء على استمارة التحليل الخاصة بالبيانات واستمارة تقسيم الملعب، وقام الباحثان بعد ذلك باجراء المعاملات العلمية لاستمارة التحليل حيث بلغ معامل الصدق الذاتى لها ٠,٩٦٣،ومعامل الثبات ٠,٩٢٨ . (مرفق١)



الثلث الهجومى الثلث الأوسط الثلث الدفاعى

شكل (١) التقسيم الخاص بالملعب (٩) مناطق والمستخدم فى رصد أداء لاعبى المراكز المختلفة خلال تحليل المباريات

- تم عرض إستمارة التسجيل الخاصة ببيانات التحليل واستمارة تقسيم الملعب على الخبراء والمتخصصين فى مجال تدريب كرة القدم وقد اتفقوا جميعاً عليها، على أن يتم التحليل لفريق ألمانيا خلال٦مناطق فقط تمثل خط الدفاع-وخط الوسط بما يتضمنه من مناطق E2- E- E1 ،C- A- B

- قام الباحثان باستخدام الملاحظة العلمية كأداة رئيسية فى جمع البيانات عن المتغيرات الدفاعية الخاصة بالبحث (الرقابة، الضغط، التغطية) فى جميع المباريات المختارة (عينة الدراسة، ولعدد اللاعبين المذكورين فى مراكز اللعب)، وتم استخدام شرائط الفيديو لمسجل عليها المباريات ٣ ساعات ماركة باناسونيك Panasonic وذلك من خلال العرض على:

- جهاز تليفزيون ٢٣ بوصه Flat Lcd ماركة L.G.
- جهاز إستقبال للقنوات التليفزيونية ماركة Nokia.
- بطاقة ART لاستقبال القنوات الفضائية المشفرة.
- جهاز فيديو ماركة Gvc به خاصيتى تثبيت الصورة والعرض البطئ.

- تم تحليل عدد(٣) مباريات لفريق ألمانيا بداية من دور الثمانية وهى:

- مباراة ألمانيا × فرنسا فى دور الثمانية وأنتهت لصالح ألمانيا ١/٠ .
- مباراة ألمانيا× البرازيل فى دور قبل النهائى وانتهت لصالح ألمانيا ١/٧ .

- مباراة ألمانيا × الأرجنتين فى نهائى البطولة وانتهت لصالح ألمانيا ١/٠ .

- تم ملاحظة متغيرات الدراسة كل على حده الرقابة، ثم الضغط، ثم التغطية لفريق ألمانيا فى كل مباراة بشكل منفرد لكل متغير دفاعى طبقاً لمعيار أدائه.

- وبعد الانتهاء من التحليل تم تفريغ بيانات استمارة التسجيل فى استمارة خاصة للتجميع الرقمى (عدد التكرارات) بكل متغير دفاعى فى الـ٣ مباريات لكل جزء من أجزاء الملعب داخل مناطق اللعب (خط الدفاع- خط الوسط)، ولكل مركز من مراكز اللعب المختاره (الظهيرين- قلبى الدفاع- الجناحين- لاعب الوسط المدافع). (مرفق٢)

- تم تحديد شروط قياس المتغيرات الدفاعية كما يلى:

- **الرقابة** :Marking

يتم قياسها من بداية استلام أيا من لاعبى الفريق المنافس على الكرة ويستمر القياس مع كل تمريره من لاعبى الفريق المنافس واستمرار مراقبتهم من لاعبى الفريق المدافع بواسطة اللاعبين (مراكز اللعب) داخل المناطق المحدده، بحيث يكون المدافع واقفاً على الخط الوهمى بين الكرة ومرماه ويمنع اختراق المستحوذ على الكرة منطقته أو تمرير الكرة أمامية فى اتجاه مرماه.

- **الضغط** :Press

يبدأ قياس متغير الضغط من اللمسة الثانية لاعادة استحواذ اللاعب المنافس على الكرة، ويحتسب الضغط اذا تم من اللاعب المدافع (فى المركز المحدد) على المنافس قبل أو أثناء أو بعد سيطرته على الكرة، بحيث يمنع تصرفه بشكل صحيح ومؤثر كلما أمكن.

- **التغطية**:Covering

يبدأ قياس متغير التغطية من اللمسة الثانية لاعادة استحواذ اللاعب المنافس على الكرة، وتمرير الكرة لزميلة أمامية فى المساحات الخالية خلف المدافع داخل مناطق اللعب وتحتسب التغطية صحيحة وفعالة فى حالة تغطية اللاعب لزميله أونفسه أوالمساحة من الملعب مع الاستحواز على الكره

- ثم بعد ذلك اجراء تم المعالجات الاحصائية المناسبة بعد تجميع البيانات حيث تم حساب عدد التكرارات .... كأ... معامل ألفا للثبات .

عرض ومناقشة النتائج

جدول (١)

دلالة الفروق بين أداء لاعبى المراكز فى المتغير الدفاعى "الرقابة" داخل مناطق اللعب(الثلث الدفاعى- الثلث الأوسط) خلال شوطى مباريات فريق المانيا من دور الثمانية بكأس العالم لكرة القدم ٢٠١٤

ن=٣

الشوط / الخطوط والمناطق		الشوط الأول					الشوط الثانى					المجموع				
نصف الملعب	المنطقة	ظهيرى الجنب	قلب الدفاع	لاعب الوسط المدافع	الجناحين	كا٢	ظهيرى الجنب	قلب الدفاع	لاعب الوسط المدافع	الجناحين	كا٢	ظهيرى الجنب	قلب الدفاع	لاعب الوسط المدافع	الجناحين	كا٢
الثلث الدفاعى	A	٦	٢٤	٣	٥	٨,٧١	٩	٣١	٣	٩	١١,٣٨	١٥	٥٥	٦	١٤	١٧,٧٢
	B	٩	٥	٢	٧	٢,٦٥	١٢	٥	٨	١٠	٣,٩١	٢١	١٠	١٠	١٧	١١,٠٨
	C	١٣	٧	٤	٨	٧,١٢	١٢	١١	٧	١٧	٨,٤٦	٢٥	١٨	١١	٢٥	١٦,٥٤
	المجموع	٢٨	٣٦	٩	٢٠	١٣,٢١	٣٣	٤٧	١٨	٣٦	١٢,٥٨	٦١	٨٣	٢٧	٥٦	٤٣,١٨
الثلث الأوسط	E	٤	٧	١٣	٤	٧,٤٢	٧	٦	١٦	٨	٨,٧٤	١١	١٣	٢٩	١٢	٩,١٨
	E1	٩	٤	٦	٩	٢,٧٤	١٢	١٣	٥	٧	٦,٨٣	٢٦	٧	٨	١٦	١٣,٥٢
	E2	١١	٥	٤	١٣	٤,٧٨	١٢	٦	٨	١٥	٩,٦٨	٢١	١١	١٢	٢٧	١٠,٧١
	المجموع	٢٧	١٦	٢٠	٢٥	٢٧,٤٨	٣١	١٥	٢٩	٣٠	٢٩,٦٥	٥٨	٣١	٤٩	٥٥	٤١,٩٢

قيمة كا٢ الجدولية عند ٠,٠٥ ـ درجة حرية ٣=٧,٨١

يتضح من جدول (١) وجود فروق ذات دلاله إحصائية عند مستوى ٠,٠٥ بين لاعبى المراكز (ظهيرى الجنب– قلب الدفاع– لاعب الوسط المدافع- الجناحان) فى مناطق اللعب المختلفة داخل الثلث الدفاعى خلال شوطى مباريات فريق ألمانيا بداية من دور الثمانية فى أداء المتغير الدفاعى "الرقابة" لصالح مركز قلب الدفاع Stopper خلال الشوطين فى المنطقة (A) مجموع تكرارات بلغ (٥٥) تكرار، منهم (٢٤) تكرار فى الشوط الأول وبلغت قيمة كا٢ لها (٨,٧١) أما عدد التكرارات التى تمت فى الشوط الثانى فقد بلغت (٣١) تكرار وبلغت قيمة كا٢ (١١,٣٨)، كما ظهرت قيمة كا٢ للمجموع الكلى لتكرارات أداء هذا المركز فى هذا المتغير الدفاعى "الرقابة" والتى بلغت (١٧,٧٢) دلالة معنوية عند نفس المستوى، هذا وقد تفوق لاعبا مركز ظهيرى الجنب على باقى اللاعبين فى المراكز الأخرى فى أداء عدد مرات تكرارا أداء الرقابة داخل المنطقة (C)، حيث بلغت (١٣) تكرارا خلال الشوط الأول وبلغت قيمة كا٢ لها ٧,١٢، أما فى الشوط الثانى فقد حقق الجناحان أكبر عدد من تكرارات أداء هذا المتغير (١٧) تكرار متفوقاً على باقى مراكز اللعب، أما فى المجموع الكلى للتكرار فقد تساوى كل من ظهيرى الجنب والجناحان فى عدد

مرات تكرار أداء الرقابة خلال هذه المنطقة (C) ويرجع الباحثان تلك النتائج إلى زيادة معدل تركيز لاعبى خط الظهر (قلب الدفاع- الظهيرين) لفريق ألمانيا فى أداء وتنفيذ الرقابة الصحيحة على المنافسين للفرق الأخرى (قلب الهجوم- الجناحان أوالظهير المتقدم- لاعب الوسط المهاجم) بصرامة باعتبارهم يمتلكون القدرات والمهارات الفعالة لبناء الهجمات وإنهاء الهجوم على المرمى، ذلك وأن ظهور أى نسبة من الخلل فى أدء الرقابة داخل الثلث الدفاعى سوف يترتب عليه امكانية زيادة الفرص للاعبى الفريق المنافس خاصة الذين يتحركون فى المساحات الخالية بين كرة للاستلام والتصرف فيها بحرية وإنهاء الهجمات بشكل فعال مما يزيد من فرص تسجيل الأهداف لديهم، ذلك أن أهم منطقة فى الداع هى المنطقة التى أمام مرمى الفريق وأفضل طريقة هى الدفاع رجل لرجل .

- وفى الثلث الأوسط من الملعب ظهر بشكل واضح تفوق وتميز مركز لاعب الوسط المدافع عن باقى اللاعبين فى المراكز الأخرى فى أداء الرقابة حيث بلغ عدد مرات تكرار أداء هذا المتغير الدفاعى له(١٣) فى الشوط الأول، وعدد (١٦) فى الشوط الثانى داخل المنطقة(E)، وبلغت قيمة كا٢ لهما على التوالى ٧,٤٢-٨,٧٤ وهما ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠,٠٥، كما بلغت قيمة كا٢ للمجموع الكلى لأداء متغير الرقابة لنفس المركز ٩,١٨ بعدد تكرارات بلغ (٢٩).

- وفى المنطقة E2 اتضح وجود فروق ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠,٠٥ لمركز الجناحان فى أداء متغير "الرقابة" ،حيث بلغ عدد مرات التكرار فى الشوط الأول (١٣) تكرار وكانت قيمة كا٢ لها ٤,٧٨ ، أما عدد مرات تكرار أداء الرقابة فى الشوط الثانى فقد بلغ ١٥ تكرار وكانت قيمة كا٢ لها ٩,٦٨ ذات دلالة معنوية، وظهر أيضاً تفوق لاعب هذا المركزفى المجموع الكلى لتكرار أداء الرقابة والذى بلغ (٢٨) تكرار وكانت قيمة كا٢ ١٠,٧١.

- ويعزى الباحثان هذه النتيجة الى تميز لاعب الوسط المدافع وظهيرى الجنب فى أداء الرقابة على منافسى الفرق الأخرى فى هذه المناطق إلى أن أداء هذا المركزان يمكن أن تكون تكليفات خططية أساسية فى تطبيق هذا الأسلوب الدفاعى الفردى على مفاتيح اللعب من اللاعبين مصدر الخطورة فى تلك الفرق، وذلك بواسطة لاعبين لديهم القدرة على التوقع السليم والجرأة فى مهاجمة اللاعبين المستحوذين على الكرة إستخلاصها منهم وأن هذا يمثل تطبيق عام لأسلوب لعب الفريق الألمانى عند فقد الكره، وضرورة إبطاء وتأخير مرحلة بدء هجوم لفرق الأخرى وبنائه خلال هذه المناطق المؤثرة، وإن هذا أهم مايميز واجبات وأدوارلاعب الوسط المدافع (واحد- اثنين) وظهيرى الجنب الخططية فى حالة عدم امتلاك الفريق للكرة لتنفيذ طرق اللعب الحديثة للحد من خطورة صانعى الألعاب للفرق المنافسة، وكذا المهاجمين المتقدمين من جانبى الملعب (الاجنحة) والذين يمررو الكرات العكسية القطرية أمام المرمى للمهاجمين المندفعين من العمق الهجومى.

جدول (٢)

دلالة الفروق بين أداء لاعبى المراكز فى المتغير الدفاعى "الضغط" داخل مناطق اللعب(الثلث الدفاعى- الثلث الأوسط) خلال شوطى مباريات فريق المانيا من دور الثمانية بكأس العالم لكرة القدم ٢٠١٤

ن=٣

خطوط مناطق الملعب		الشوط الأول					الشوط الثانى					المجموع				
اتجاه الهجوم	المنطقة	ظهيرى الجنب	ق الدفاع	لاعب الوسط المدافع	جناحين	كا٢	ظهيرى الجنب	ق الدفاع	لاعب الوسط المدافع	جناحين	كا٢	ظهيرى الجنب	ق الدفاع	لاعب الوسط المدافع	جناحين	كا٢
الثلث الدفاعى	A	٩	١٦	١٠	٨	٨,٩١	٢٥	٢٩	١٢	١٣	١٠,٥١	٣٤	٤٥	٢٢	٢١	١٧,٣٢
	B	٨	٩	٦	٧	١,٠٥	٩	١٣	٥	٦	٣,١٢	١٧	٢٢	١١	١٣	٧,٥٤
	C	١٠	٤	٣	٨	٢,٢١	١٣	٥	٤	٩	٢,٩	١٩	٩	٧	٢١	٩,٠٨
	المجموع	٢٧	٢٣	١٩	٢٣	٩,٧٨	٤٣	٤٧	٢١	٣٢	١٤,٦٥	٧٠	٨٦	٤٠	٥٥	٣٣,٧١
الثلث الأوسط	E	١١	٩	٢٤	١٣	١١,٥٥	١٢	١١	٢٥	١٥	٩,٦١	٢٣	٢٠	٤٩	٢٨	٢٤,٧٦
	E1	١٧	٥	١٣	١٤	٨,٤١	١٧	٤	٧	١٣	٦,٩٨	٣٤	٩	٢٠	٢٧	١٧,٩٥
	E2	٧	١٠	٣٠	٩	١١,٣٥	٨	١٣	٢٦	٧	١٠,١٢	١٥	٢٣	٥٦	١٦	١٨,٨٧
	المجموع	٣٥	٢٤	٦٧	٣٦	٣٢,٢٨	٢٣	٢٨	٥٨	٣٩	٢٧,٥١	٦٨	٥٢	١٢٥	٧٥	٤٤,٢٧

قيمة كا٢ الجدولية عند ٠,٠٥ ـ درجة حرية ٣=٧,٨١

ومن الجدول (٢) يتضح وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى ٠,٠٥ بين لاعبى المراكز (ظهيرى الجنب– قلب الدفاع- لاعب الوسط المدافع– الجناحان)فى مناطق اللعب المختلفة داخل الثلث الدفاعى خلال شوطى مباريات فريق ألمانيا بداية من دور الثمانية فى أداء متغير "الضغط" لصالح مركز قلب الدفاع خلال الشوط الأول- والشوط الثانى- والمجموع الكلى للتكرارات فى المنطقة(A)، حيث بلغ عدد التكرارات لأداء هذا المتغير(١٦)،(٢٩)،(٤٥)على التوالى، وبلغت قيم كا٢ لها على التوالى ٨,٩١، ١٠,٥٢، ١٧,٣٢ وعلى الرغم من تميز لاعب نفس المركز فى أداء عدد أكبر من التكرارات مقارنة بلاعبى المراكز الاخرى خلال شوطى المباراة فى المنطقة (B) إلا أن قيمة كا٢ والتى بلغت ١,٠٥، ٣,١٢ لم تحقق دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠٥، فى حين حقق المجموع الكلى والذى بلغ (٢٢) تكرار دلالة احصائية، حيث بلغت قيمة كا٢ لها ٧,٥٤ .

هنا ولم تتضح أيضاً فى المنطقة (C) والتى تقاربت فيها عدد تكرارات أداء الضغط للاعبى المراكز قيد البحث وجود فروق ذات دلالة معنوية خلال الشوط الأول أو الشوط الثانى، الا أن المجموع الكلى للتكرارات لمركز ظهيرى الجنب والذى بلغ (٢٣) تكرار قد أظهر دلالة معنوية عند مستوى ٠,٠٥ حيث بلغت قيمة كا٢ ٩,٠٨ .

- كما يتضح أيضاً تميز لاعب مركز قلب الدفاع عن باقى مراكز اللعب فى أداء هذا المتغير الدفاعى "الضغط" خلال جميع المناطق

(A)،(B)،(C)المكونة لخط الظهر فى الثلث الدفاع "الأخير" أمام مرماهم، حيث بلغت مجموع التكرارات له (٢٩) فى الشوط الأول، (٤٧) فى الشوط الثانى ،(٨٦) فى المجموع الكلى للتكرارات وجميعها أظهرت دلالة معنوية عند مستوى ٠,٠٥ ، حيث بلغت كا٢ لها على التوالى ٩,٧٨، ١٤,٦٥ ، ٣٣,٧١ .

- وتمثل النتائج السابقة دلالة واضحة على تبنى فريق ألمانيا أسلوب الضغط على المهاجم المستحوذ على الكرة كإتجاه عام يلتزم به لاعبى خط الظهر (ظهيرى الجنب- قلب الدفاع) فى الثلث الدفاعى الأقرب لمرماهم حال عدم استحواذهم على الكرة من خلال تطبيق الدفاع رجل لرجل Man to man باعتباره الأكثر فاعلية فى تحقيق أبعاد الكرة وتشتيتها من المنافس أو الاستحواذ عليها وبدء بناء الهجمات وأن هذا الأسلوب تم بشكل فعال خلال شوطى المباراة، وبشكل أميز خلال الشوط الثانى، وأن فاعلية اللاعبين الدفاعية فى هذه المراكز تتم بفعل الملاحظة الجيدة الدقيقة للاعبين المنافسين فى هذه المناطق خاصة اللاعب المستحوذ على الكرة والذى تتم مهاجمته (الضغط عليه) وهو قرار التعامل الذى يتخذه المدافع فى التوقيت المناسب.

- وفى الثلث الأوسط من الملعب ظهر بشكل واضح تفوق لاعب الوسط المدافع عن باقى لاعبى المراكز الأخرى فى أداء المتغير الدفاعى "الضغط" خلال شوطى المباراه والمجموع الكلى فى المنطقة (E) حيث بلغت عدد تكرارات الأداء للاعب هذا المركز (٢٤) تكرار، (٢٥) تكرار، (٤٩) على التوالى، وبلغت قيمة كا٢ لها ١١,٥٥- ٩,٦١-٢٤,٧٦ على الترتيب وكذلك أظهر لاعب هذا المركز تفوقاً أيضاً على باقى اللاعبين فى أداء هذا النوع من الدفاع الفردى فى المنطقة (E2) ، حيث بلغ عدد تكرارات الأداء له (٣٠) خلال الشوط الأول، (٢٦) فى الشوط الثانى، (٥٦) فى المجموع الكلى ومن ثم بلغت قيمى كا٢ لها ١١,٣٥، ١٠,١٢، ١٨,٨٧ وهى قيم ذات دلالة احصائية عند مستوى ٠,٠٥ كما أظهر لاعب مركز ظهيرى الجنب تفوقاً فى أداء الضغط عن باقى اللاعبين خلال المنطقة (E1)، حيث بلغ عدد تكرار أدائه (١٧) فى كل من الشوط الأول والثانى،(٣٤) فى المجموع الكلى، وبلغت قيمة كا٢ لها على التوالى ٨,٤١، ٦,٩٨، ١٧,٩٥ ومن نفس الجدول يتضح أيضاً تفوق لاعب الوسط المدافع فى المجموع الكلى لأداء متغير الضغط خلال المناطق E2, E1, E المكونة لخط الوسط (الثلث الأوسط)، حيث بلغ عدد تكرارات الأداء (٦٧)،(٨٥)،(١٢٥) وأظهرت قيمة كا٢ لهذه التكرارات دلالة معنوية عند مستوى ٠,٠٥، حيث بلغت ٣٢,٢٨- ٢٧,٥١-٤٤,٢٧ على التوالى ، وجاء مركز الجناحين فى المرتبة الثانية من حيث عدد تكرارات أداء الضغط خلال هذه المناطق (الثلث الأوسط)، حيث بلغت ٧٥ تكرار، وبفسر الباحثان تلك النتائج الى تميز الفريق من خلال استخدام أسلوب الدفاع الفردى رجل لرجل، ودفاع المنطقة (جماعى) وأن مركزى لاعب الوسط المدافع والجناحين لهما دور بارز وواجبات خططية ضرورية لانجاح هذا الأسلوب الخططى خاصة فى الثلث الأوسط من الملعب بما يمتلكونه من قدرات بدنية عالية تسمح لهم بتكرار التحرك السريع والضغط على المنافسين والكرة فى مناطق بناء الهجوم (خط الوسط) بشكل فعال.

جدول (٣)

دلالة الفروق بين أداء لاعبى المراكز فى المتغير الدفاعى "التغطية" داخل مناطق اللعب(الثلث الدفاعى- الثلث الأوسط) خلال شوطى مباريات فريق المانيا من دور الثمانية بكأس العالم لكرة القدم ٢٠١٤

ن=٣

خطوط مناطق الملعب		الشوط الأول					الشوط الثانى					المجموع				
نصف الهجم	المنطقة	ظهيرى الجنب	قلب الدفاع	لاعب الوسط المدافع	الجناحين	كا٢	ظهيرى الجنب	قلب الدفاع	لاعب الوسط المدافع	الجناحين	كا٢	ظهيرى الجنب	قلب الدفاع	لاعب الوسط المدافع	الجناحين	كا٢
الثلث الدفاعى	A	٢٣	٤٦	١١	٢١	١٣,٧٥	٢١	١٩	٥٢	١٣	١٦,٤٢	٤٤	٩٨	٢٤	٤٠	١١,٥٣
	B	٢٩	١٤	٧	١٢	٨,٧٢	١٦	١٤	٩	٨	٦,٤٠	٤٥	٢٣	١٥	٢٦	١٣,٨٧
	C	٢٠	١٤	٧	١٢	٦,٢٤	٩	٧	١١	٥	٢,٢٤	٢٩	١٥	٨	٢٠	٨,٣١
	المجموع	٧٢	٦٤	٢١	٤٦	٤٣,٨٥	٤٦	٤٠	٧٢	٢٦	١٤,٨٩	١١٨	١٣٢	٤٧	٨٦	٣٩,٧٢
الثلث الأوسط	E	٤	٢٣	٨	٣	٨,٩٩	٨	٩	١٥	٢١	٩,٦٤	١٢	٣٨	٢٩	١٢	١٥,٨٧
	E1	١٨	١٠	٤	١٣	٤,٩١	١٤	٧	١٠	٦	٣,٩١	٣٢	٢٠	١٠	٢٠	١٠,٤١
	E2	٣	٥	٩	٥	٣,١٦	٤	٣	٥	١١	٤,٠٧	٧	١٠	٢٠	٨	٦,٥٥
	المجموع	٢٥	٣٨	٢١	٣١	١٢,٨٨	٢٦	١٩	٣٠	٣٨	١٣,٥٢	٥١	٦٨	٥٩	٤٠	٣٣,٧١

قيمة كا٢ الجدولية عند ٠,٠٥ ـ درجة حرية ٣=٧,٨١

- وفى الجدول(٣) اتضح وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى ٠,٠٥ بين لاعبى المراكز (ظهيرى الجنب- قلب الدفاع- لاعب الوسط المدافع- الجناحان) فى مناطق للعب المختلفة داخل الثلث الدفاعى خلال شوطى مباريات فريق ألمانيا بداية من دور الثمانية فى أداء متغير التغطية، حيث تفوق لاعب مركز قلب الدفاع عن باقى اللاعبين فى المراكز الأخرى فى الثلث الدفاعى فى أداء هذا المتغير الدفاعى داخل المنطقة (A) وبلغ عدد تكراراته له خلال الشوط الأول(٤٦) وفى الشوط الثانى (٥٢)، وفى المجموع الكلى للشوطين (٩٨)، وكانت قيمة كا٢ لها ١٣,٧٥، ١٦,٤٢، ١١,٥٢على الترتيب ، وبلغ أيضاً عدد تكراراته (١١) فى المنطقة(C) متفوقاً عن المراكز الأخرى ولكن دون فروق معنوية، حيث بلغت قيمة كا٢ ٢,٢٤ ـ فى حين أظهرت عدد التكرارات والتى بلغت (٧٢) للاعب هذا المركز فى المجموع الكلى للمناطق (A)، (B)، (C) المكونة لخط الظهر داخل الثلث الدفاعى فروقاً ذات دلالة معنوية عند مستوى ٠,٠٥ حيث بلغت قيمة كا٢ لها ١٤,٨٩

- أما ظهيرى الجنب فقد أظهرا تفوقاً خلال الشوط الأول على باقى مراكز اللعب فى أداء التغطية خلال المنطقة (C) ولكن دون فروق معنوية حيث بلغ عدد تكرار أدائها (٢٠) فى الشوط الأول، (٩) تكرارات فى الشوط الثانى، ولكن أظهر المجموع الكلى لهما (٢٩) دلالة معنوية عند مستوى٠,٠٥ حيث بلغت قيمة كا٢ ٨,٣١ .

- كما تفوق ظهيرى الجنب أيضاً فى مجموع عدد التكرارات أداء الضغط داخل المناطق (A)، (B)، (C) المكونة للثلث الدفاعى خلال الشوط الأول حيث بلغ عدد تكرارات الأداء فيها (٧٢) تكرار بقيمة معنوية لكا٢ ٤٣,٨٥، فى حين تفوق قلب الدفاع فى المجموع الكلى لعدد التكرارات داخل نفس المناطق (A)، (B)، (C) فى المجموع الكلى لأداء الضغط حيث بلغت (١٣٢تكرار) بقيمة معنوية لكا٢ بلغت ٣٩,٧٢.
- وتتفق هذه النتائج الحد كبير مع نتائج دراسة محمد شوقى كشك، ونهاد العجمى (٢٠٠٨) من تميز الفرق الفائزة فى المباريات فى أداء متغير الرقابة والضغط والتغطية بمستوياتها المختلفة، وهذا مايفسره احتمالية استخدام وتميز هذه الفرق، وكذلك فريق ألمانيا كفريق حائز على البطولة ولم يخسر أى مباراة خلال البطولة من استخدام الخطط الدفاعية رجل لرجل داخل الثلث الدفاعى واستخدام مزيج من خطط دفاع المنطقة مع الدفاع الفردى فى الثلث الأوسط من الملعب خاصة داخل العمق (المنطقة E) وعلى الجانبين فى منطقة E1 أو E2 .
- وفى المناطق E2, E1, E الموجوده بالثلث الأوسط من الملعب أظهر لاعب مركز قلب الدفاع تفوقاً ملحوظاً على باقى لاعب المراكز الأخرى فى أداء المتغير الدفاعى التغطية خلال الشوط الأول والثانى والمجموع الكلى فى المنطقة E، حيث بلغ عدد تكرار أداء هذا المتغير (٢٣)، (١٥)، (٢٨) لهم على التوالى، وبلغت قيم كا٢ لها ٨,٩٩- ٩,٦٤-١٥,٨٧ وهى ذات دلالة أحصائية عند مستوى ٠,٠٥- وتفوق أيضاً نفس المركز فى المجموع الكلى للمناطق الثلاثة المكونة للثلث الأوسط فى عدد مرات تكرار أداء التغطية الذى بلغ (٣٨) تكرار فى الشوط الأول بدلالة معنوية لقيمة كا٢ ١٢,٨٨ عن باقى المراكز، وأيضاً فى المجموع الكلى للتكرارات فى هذه المناطق بمجموع تكرارات بلغ (٦٨) بدلالة معنوية لقيمة كا٢ بلغت ٣٣,٧١.
- الا أن لاعب مركز الوسط المدافع قد تفوق فى أداء عدد مرات التغطية خلال الشوط الأول والثانى والمجموع الكلى من مباريات ألمانيافى المنطقة E2 ولكن دون وجود فروق ذات دلالة معنوية، وكذا أظهر ظهيرى الجانب تفوقاً فى أداء عدد مرات تكرار التغطية والذى بلغ خلال الشوطين (١٨)، (١٤) فى المنطقة E1 عن باقى لاعبى المراكز الأخرى ولكن دون وجود فروق ذات دلالة معنوية، ولكن أظهر المجموع الكلى للتكرارات فى أداء التغطية خلال نفس المنطقة فروقاً معنوية لصالحها حيث بلغت قيمة كا٢ ١٠,٤١.
- ويعزى الباحثان هذه النتائج الى حرص فريق ألمانيا على تنفيذ هذا الأداء الحططى الدفاعى فى مناطق بناء الهجمات داخل الوسط الملعب لمنع الفرق المنافسة ولاعبيها القادمين من الخلف فى الزيادة العددية والتقدم بكثافة للهجوم على لاعبى الدفاع واقترابهم من تهديد المرمى، وما يتمتع به لاعبوا ألمانيا لاعب الوسط المدافع وظهيرى الجنب والجناحان من تميز فى أداء وسائل الدفاع الفردى من رقابة وضغط وتغطية للمنافسين طبقاً لطبيعة واتجاه أداء المهاجمين المنافسين ومايتطلبه ذلك من تركيز عالى فى أداء الضغط والتغطية بصفة خاصة.

الاستنتاجات

- توجد فروق ذات دلالة احصائية فى أداء المتغير الدفاعى الفردى "الرقابة" والضغط فى الثلث الدفاعى لصالح لاعبى مركز قلب الدفاع لفريق ألمانيا فى المنطقة (A)، أمام منطقة الجزاء ، وللاعب مركز ظهيرى الجنب فى المنطقة (C).
- تفوق لاعب وسط المدافع فى أداء الرقابة والضغط عن باقى اللاعبين فى الثلث الأوسط فى الملعب فى المنطقة (E) فى حين تفوق لاعب مركز الجناحين فى أداء متغير الرقابة فى المنطقة (E2) فى الشوط الثانى والمجموع الكلى للتكرارات خلال الشوطين.
- تفوق لاعب مركز ظهيرى الجنب فى أداء متغير الرقابة خلال المجموع الكلى للمناطق E1,E2, E فى الثلث الأوسط من النلعب خلال شوطى المباراه فى حين تفوق لاعب مركز قلب الدفاع فى المجموع الكلى لتكرارات أداء الرقابة "الضغط" فى المناطق C,B,Aفى الثلث الدفاعى خلال شوطى المباراه والمجموع الكلى عن باقى مراكز اللعب .
- تفوق لاعب الوسط المدافع عن باقى لاعبى المراكز الأخرى فى متغير الضغط بفروق معنوية خلال شوطى المباراة فى المناطق E2, E وفى المجموع الكلى لتكرارا الأداء فى جميع المناطق E2, E1,E المكونة للثلث الأوسط من الملعب، فى حين تميز لاعب مركز ظهيرى الجنب بفروق معنوية عن باقى اللاعبين فى أدائ متغير الضغط خلال الشوط الأول والشوط الثانى والمجموع الكلى فى الثلث الأوسط.
- وجود فروق ذات دلالة معنوية لصالح لاعب مركز قلب الدفاع عن باقى المراكز فى أداء متغير التغطيه أمام المرمى داخل منطقة الجزاء (المنطقة A) خلال شوطى المباراه، وبدون فروق معنوية فى المنطقة (٢)، أما المجموع الكلى لتكرارات أداء التغطية فكانت ذات دلالة معنوية لهذا المركز (قلب الدفاع) فى جميع المناطق (A)،(B)،(C)المكونة لخط الظهر داخل الثلث الدفاعى.
- ظهر تفوق لظهيرى الجنب فى المنطقة (C) خلال الشوط الأول والثانى فى أداء التغطية دون وجود فروق معنوية، ولكن أظهر المجموع الكلى لتكرارات أداء التغطية خلال المناطق C-B-A دلالة معنوية عند مستوى ٠,٠٥ وتفوق أيضاً قلب الدفاع فى المجموع الكلى لعدد التكرارات داخل نفس المناطق (A)، (B)،(C) المكونة للثلث الأوسط وبفروق ذات دلالة معنوية.
- تميز لاعب الوسط المدافع عن باقى اللاعبين فى أداء متغير التغطية خلال شوطى المباراة والمجموع الكلى فى المنطقة E2 ولكن دون وجود فروق معنوية وكذلك أظهر ظهيرى الجنب تفوقاً المنطقة E1 دون وجود فروق معنوية، فى حين ظهرت وجود فروق لهذا المركز فى نفس المنطقة لصالحها فى أداء متغير التغطية.

التوصيات

١- الاسترشاد ونتائج التحليل بمستوى أداء الرقابة – الضغط –التغطية- وتقييم مستوى أداء اللاعبين الدفاعى فى المباريات، وفى توجيه وتعديل محتويات خطط التدريب للاعبين وفق أهمية واجباتهم داخل المناطق ووفق هذه النسب.

٢-التركيز والاهتمام بتحليل الأداء الخططى الدفاعى للاعبين الفردى والجماعى فى مناطق اللعب خلال المباريات باعتباره من العوامل الحاسمة للفوز بالمباريات.

٣-ضرورة اهتمام المدربين بتطبيق خطط الدفاع الفردى رجل لرجل ووسائل تنفيذها (الرقابة- الضغط- التغطية) داخل المساحات المختلفة بالملعب (العمق- الجانبين) فى الثلث الدفاعى والأوسط على جميع اللاعبين داخل الوحدات التدريبية وبمواقف لعب مشابهه للمباريات.

٤-ضرورة اهتمام المدربين بالاعداد البدنى الخاص والنفسى للاعبيهم داخل الوحدات التدريبية من خلال اعداد مواقف تنافسية تزيد من قدرتهم على الكفاح وبذل الجهد وزيادة فاعليتهم الخططية بشكل فردى وفى مجموعات لعب متجانسة.

أولاً : المراجع العربية :

١. إبراهيم شعلان وعمرو أبو المجد(١٩٩٦): استراتيجية الدفاع فى كرة القدم، دار الفكر العربى، القاهرة.

٢. أحمد سند عطية (٢٠٠٨): "دراسة مقارنة لبعض خطط اللعب فى بطولة الأمم الأفريقية لكرة القدم ٢٠٠٦"، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية- حامعة المنصورة.

٣. أحمد غيطان عبد اللطيف (٢٠٠٥) : "دراسة تحليلية لبعض متغيرات الخطط الدفاعية للمنتخب الوطنى المصرى لكرة القدم خلال التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٤"، رسالة ماجستير غير منشورة- كلية التربية الرياضية للبنين- جامعة حلوان.

٤. أحمد محمد منير عبد الغنى(٢٠٠٥) : "دراسة تحليلية لبعض الأداءات الخططية الدفاعية للمنتخب المصرى للشباب فى كرة القدم فى بطولة كأس الأمم الأفريقية٢٠٠٣"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين- حامعة الاسكندرية.

٥. أسامه محمد امام(٢٠١٤) :"دراسة تحليلية مقارنة للأداءات الخططية الدفاعية والهجومية لبطولتى كأس الأمم الأفريقية والأوروبية لكرة القدم ٢٠١٢"، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية -جامعة الاسكندرية.

٦. حسن السيد أبو عبده (٢٠٠٧) : الاتجاهات الحديثة فى تخطيط وتدريب كرة القدم، مكتبة الاشعاع الفنية، ط٧، الاسكندرية.

٧. زكريا على جاد ابراهيم (٢٠٠٠) :"دراسة تحليلية لمقارنة بعض الأدوات المهارية وعلاقتها بنتائج مباريات كأس العالم ١٩٩٧ الناشئ كرة القدم تحت ١٧ سنة"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضيةٍ للبنين،جامعة الزقازيق.

٨. سراج الدين محمد عبد المنعم (٢٠٠٠) : "تقييم الأداء الخططى الهجومى والدفاعى وعلاقته بنتائج المباريات فى كأس العالم ١٩٩٨ لكرة القدم"، دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين- جامعة الاسكندرية.

٩. عمرو أبو المجد إبراهيم شعلان -طه إسماعيل (١٩٩٣): جماعية اللعب فى كرة القدم – مطابع الأهرام التجارية، القاهرة.

١٠. محمد شوقى كشك ، نهاد إبراهيم العجمى (٢٠٠٨): "تقييم فاعلية الدفاع الفردى وعلاقته بنتائج مباريات لاعبى المستوى العالى فى كرة القدم"، المؤتمر الاقليمى الرابع للمجلس الدولى للصحة والتربية البدنية والترويح والرياضة والتعبير الحركى، ١٥-١٧ أكتوبر- كلية التربية الرياضية بأبى قير- الاسكندرية.

١١. نهاد إبراهيم العجمى ، أشرف عثمان عبد المطلب، محمد شوقى كشك(٢٠٠٩) :"الأداء الخططى الفردى وعلاقته بمستوى الانجاز الدفاعى فى بطولة كأس العالم ٢٠٠٦ (دراسة مقارنة)" المؤتمر العلمى الدولى الثالث مارس ٢٠٠٩- نحو استثمار أفضل للرياضة المصرية والعربية- كلية التربية الرياضية للبنين- جامعة الزقازيق.

١٢. أمر الله البساطى ، محمد كشك (٢٠٠٠) ن: أسس الاعداد المهارى والخططى فى كرة القدم – ناشئين، كبار، بدون.

١٣. مفتى إبراهيم حماد(١٩٩٤): الدفاع لبناء الهجوم فى كرة القدم- دار الفكر العربى– القاهرة.

١٤. نشأت فايق جودة(٢٠٠٣): " تقييم طرق اللعب وعلاقتها بنتائج المباريات فى كأس الأمم الأفريقية ٢٠٠٠ لكرة القدم" ، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين- جامعة الاسكندرية.

١٥. نهاد إبراهيم العجمى (٢٠٠٨):" تحليل فعالية بعض الأداءات الخططية الهجومية والدفاعية وعلاقتها بنتائج مباريات كأس العالم لكرة القدم ٢٠٠٦"- كلية التربية الرياضية- جامعة المنصورة.

ثانياً : المراجع الأجنبية

Chris Hunt (2006):"The Complete book of soccer, fire fly books, U.S.A

Claude D (2005):"Soccer Tactics Training, generd principles, spring city, pa, reeds- wain, pub.

Jens Bangsbo(2002):"Defen sive soccer tact-ics, how to stop players and teams from scoring, lib of- congress, U.S.A

Josph A.Luxbacher (1991):"Soccer stepsto success, human kinitcs publishers, ltd, U.K

Martin Bidzinski (1996):"The soccer coaching hard book, jw arrow smith ltd, uk. Kinitics, U.S.A

Santiagov. Folguerio (2000):"Defensive drills and Tactics, lib of congress, seconded, U.S.A

Stephen Negoesco(1993):"Soccer, Brown Bench- Mark, U.S.A

Abstract

Analatical study for Tactical Defense performance of germany team through Roles world cup champion chip of soccer 2014.

Res- Mohamed Abd El Badea dapoch

Prof- Mohamed Shawkey Keshk

This Research Aime to Recogonize the different in level performance of soccer players – stopper-full back- defender – wings to perform marking, press, covering arong matches for Germany team that winer whorld cup 2014.

The Number of players was be analysis this Defense performance(6)- Reachers used scientific Notice to collect data, and they used fidio tabes for matches to germany from eight quarter.

The Resuts was there are scientfice Different in marking, press in the third defense to stopper position in (A) zone , and wings stopper in (C) zone in this variables – the defender progress than all player in perform marking, press in the middle third in (E) zone- and the wingers progress to perform marking in (E2) zone specially in second Half in match- there are scientific different for stopper position than all player to perform covering in (A) zone front the goal among the one and second half in match.